

Recital

Pianista

Won Kim

30 Maggio 2011

San Paolo

Dentro le Mura

Ore 20.30

Via Napoli n.58 (adiacente via Nazionale)
Roma

Tickets: Int. €15.00 - Rid. €12.00
Box e info: NAP@NET - 06/48907461
Info: tel: 349/5757431
mail: silviamarinelli77@gmail.com



PROGRAM

Beethoven

Sonata in No.8 in c minor, Op. 13 'Pathetique'

Chopin

Sonata No.3 in b minor, Op.58

Pause

Schubert-Liszt

4 Lieder-Transcriptions

(Auf dem Wasser zu singen, Ständchen von
Shakespeare, Erlkönig, Ave Maria)

Liszt

Rhapsodie Espagnole

Won Kim è riconosciuto come uno dei più notevoli pianisti coreani della sua generazione.

Ha fatto il suo debutto con la Seoul Philharmonic Orchestra all'età di dodici anni ed in seguito è apparso con altre orchestre come la St.Petersburg Philharmonic, la Russian National Orchestra, la Barcelona Symphony, la Baltimore Symphony e la Ukrainian State Symphony, collaborando con artisti di fama come Mikail Pletnev, Yuri Temirkanov e Mark Ermel.

Dopo il suo recente debutto londinese di successo, in Wigmore Hall, Won Kim è stato invitato a diventare un artista della Sony. L'uscita del suo primo disco con Sony Classical è stata caratterizzata da un vasto tour di concerti in Corea.

Molte delle sue performance sono state diffuse in Corea, Europa e Nord America dalla DRS Radio, WQXR Radio, Radio Cluj, KBS-TV, MBC-TV e EBS-TV.

Won Kim ha iniziato a suonare il pianoforte con suo padre pianista ma in età precoce si è trasferito a New York per studiare alla Juilliard School. Ha continuato i suoi studi alla Mozarteum University a Salisburgo con Hans Leygraf e Christoph Lieske, alla Hanover University of Music and Drama con Arie Vardi.

Ha recentemente aderito alla facoltà di Ewha Women's University ed è assistente del professore di Piano al College of Music.

Vincitore di importanti premi in diverse competizioni musicali, Won Kim ha vinto il primo premio al Maria Canals International Music Competition, il terzo premio al William Kapell International Piano Competition, un premio speciale come miglior performance al ventesimo secolo di musica al Tchaikovsky International Music Competition, ha vinto il terzo premio al New Orleans International Piano Competition ed infine il primo premio al St. Charles International Piano Competition.

Inoltre è stato il destinatario della borsa di studio Bosendorfer, Gina Bachauer Memorial e la borsa di studio Chopin Society Scholarship e nel 1999 è stato scelto come uno dei giovani artisti dello Steans Institute al Ravinia Festival.

